

El Conte

AUTORA: M.Cordonets

El conte és un recurs molt valuós a l’etapa d’educació infantil. Com a mestra, considero que és molt gratificant observar l’interès que desperten els contes en els nens. A més, permeten treballar diferents aspectes i, per tant, tenen un valor educatiu molt important. Els contes permeten:

- a) Estimular el desenvolupament del llenguatge, ja que permeten ampliar el vocabulari i les expressions.
- b) Incidir positivament en el desenvolupament afectiu perquè mitjançant els contes el nen aprèn el significat de certs valors humans i normes.
- c) Expressar els sentiments quan l’infant s’identifica amb els personatges del conte, fet que, alhora, li permet alliberar impulsos i tensions i resoldre els seus conflictes personals.
- d) Aprendre que la lluita contra les dificultats de la vida és inevitable i que, per tant cal enfrontar-se a les situacions inesperades, buscar solucions a les dificultats i superar-les.
- e) Ordenar accions i fets i, per tant, aprendre a dialogar seguint una seqüència.
- f) Estimular la creativitat i la imaginació de l’infant.
- g) Conèixer l’entorn i la realitat.

A partir del conte es poden organitzar diferents activitats, en funció dels objectius que s’hagin plantejat. Aquestes activitats es poden classificar en 6 grans grups: Activitats lingüístiques (relacionar el conte amb altres contes que recordi, explicar els sentiments i sensacions que produeix el conte, realitzar exercicis de llenguatge, etc.), activitats plàstiques (dibuixar personatges, fer màscares dels diferents personatges, etc.), activitats musicals (ballar danses i cançons rel amb el conte, treballar el ritme en funció dels personatges, etc.), activitats psicomotrius (imitar els moviments dels personatges i els seus gestos, etc.), activitats dramàtiques i gestuals (vestir-se com els protagonistes, fer imitacions i dramatitzacions, etc.) i activitats fora de l’escola (visitar ludoteques, recopilar contes, etc.).

Així doncs, considerant que el conte té un alt valor educatiu i ofereix un ampli ventall de possibilitats, em sembla molt interessant la proposta de crear a l’aula un espai anomenat “L’hora del conte”. Com que aquesta proposta s’ha d’adaptar a infants de 5-6 anys, aquests ja són prou autònoms i poden participar com a receptors del conte, com a narradors i com a inventors dels seus propis contes.

Si hagués de portar a terme la proposta, hi dedicaria una hora a la setmana. En funció del conte i dels interessos dels nens, faria activitats diferents, per tant, seguiria un mateix esquema per cada conte però modificaria alguns elements.

Durant la primera sessió, per exemple, els presentaria el conte amb format powerpoint. Prepararia el conte mitjançant l’escaneig de les imatges d’un conte imprès. Aquestes imatges anirien acompanyades de música i del text en lletra de pal i lletra lligada. Abans de mirar el conte, els demanaria si el coneixen. Després de mirar el conte, els faria preguntes de comprensió per saber si n’han entès el contingut. També els deixaria fer comentaris sobre el conte per saber quina és la seva visió i quines activitats els pot motivar més.

Com que a l’aula només es sol disposar d’un ordinador, aniríem a la biblioteca on, a més de contes, podríem fer servir els set ordinadors que hi ha. Distribuiria els alumnes en dos grups: el grup A i el grup B. Durant la segona sessió, el grup A faria unes activitats i el grup B unes altres i, a la sessió següent s’invertirien les activitats.

Durant la segona sessió, el grup A faria les següents activitats:

6 nens → Mirar contes de la biblioteca: Podrien mirar contes de la biblioteca.

6 nens → Fer un dibuix del conte: Farien un dibuix en un full d’una seqüència del conte. Cada nen triaria un moment del conte.

Aquestes dues activitats tindrien una durada de mitja hora. Així, mentre sis nens estiguessin mirant contes, els altres sis estarien dibuixant i, al cap de mitja hora, canviarien d’activitat.

I el grup B faria les activitats següents:

2 nens (un ordinador) → Posar veu al conte: Cada nen, amb l’ajuda de la mestra, gravaria el text de la part del conte que ha dibuixat.

8 nens (quatre ordinadors) → Fer activitats amb l’ordinador relacionades amb el conte (clic). Cada parella hauria de compartir l’ordinador.

2 nens (dos ordinadors) → Fer dibuixos sobre el conte amb el Paint.

A l’hora de fer aquestes activitats, els nens anirien jugant amb el clic i la mestra els aniria cridant per dibuixar i posar la veu a les imatges.

Durant la tercera sessió, el grup B faria les activitats que el grup A hauria fet la sessió anterior i el grup A les que hauria fet el grup B.

Després de la tercera sessió, la mestra escanejaria el dibuix de cada alumne i, afegint-hi la veu de cada nen, faria un nou muntatge del conte.

Finalment, la quarta sessió serviria per mostrar-los la versió del conte feta entre tots. D’aquesta manera, els nens estarien molt contents ja que veurien els seus dibuixos i els dels seus companys i sentirien la veu de tots.

Quan es treballassin altres contes, es podrien fer activitats molt diferents. Segons el conte, es podrien planificar més o menys activitats i els alumnes es podrien distribuir de maneres diferents. També seria interessant que els nens poguessin veure els contes ja treballats perquè els sol agradar molt escoltar i veure contes coneguts.